

The background is a detailed landscape painting. It depicts a wide valley with a river winding through it. In the center, a prominent mountain peak rises, its slopes covered in green vegetation. The sky is filled with large, white, billowing clouds against a blue background. The overall style is that of a classical landscape painting, with visible brushstrokes and a rich color palette.

HOLZ-BAUM-WALD- LANDSCHAFT

EINE KÜNSTLERISCHE BEGEGNUNG MIT DER NATUR

■ Kultur bewegt.

Einladung

HOLZ-BAUM-WALD- LANDSCHAFT

EINE KÜNSTLERISCHE BEGEGNUNG MIT DER NATUR

MITTWOCH, 30. NOVEMBER 2016

BEGINN: 19.30 UHR

STEIERMARKHOF, TIEFGALERIE

KROTTENDORFERSTRASSE 81, 8052 GRAZ

Die Ausstellung ist von 01. Dezember 2016 bis
22. März 2017 zu sehen.

Begrüßung:

DI DIETER FREI [Leiter]

Einführung:

PROF. MMAG. OSWALD SEITINGER [Projektleiter]

Musik:

Andreas Frei [Saxophon]

Der Steiermarkhof ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln erreichbar:
GVB Buslinie 33/33E (bis 24.00 Uhr) Haltestelle Steiermarkhof



Prof. MMag. Oswald Seitinger
[Projektleiter]

Das Projekt ist eine Kooperation von Kulturkontakt Austria, dem Steiermarkhof und der Ortweinschule Graz.

Ob Caspar David Friedrichs symbolträchtige Baumfiguren oder Anselm Kiefers mythenschwere Holzkonstruktionen – das Holz, der Baum, sie spielen viele Rollen im Bilderkonzert der Kunstgeschichte. Die SchülerInnen der 4. Grafikklassse der Ortweinschule beschäftigten sich in einem Projekt im Sommersemester 2016 mit verschiedensten Aspekten dieses Themas. Holzproduktion beim Sägewerk Hainzl, Leimbinderherstellung im Werk von Kulmerbau und die Herstellung feinsten Furniere bei Merkscha waren Lern- und Erfahrungsorte der besonderen Art. Führungen im Kunsthistorischen Museum in Wien, im Holzmuseum St. Ruprecht bei Murau und eine Ausstellung zum Thema Landschaft im Landesmuseum in Linz eröffneten Zugänge zu Kunst- und Kulturgeschichte.

Über Fotoportfolios aus der eigenen Lebensumgebung der Jugendlichen, Skizzen und Entwürfen wurden Tafelbilder in der Technik Ölmalerei auf Leinwand umgesetzt.

Die Ausstellung zeigt Werke aus allen Produktionsphasen und beschreibt eine umfassende Auseinandersetzung mit einem faszinierenden Aspekt der Natur.

