



STEIERMARKHOF®
bilden. tagen. nächtigen.

„Das Bild zwingt mich fast“

[hofgalerie]

Krottendorferstraße 81
A-8052 Graz
T: +43/(0)316/8050 DW 7111
F: +43/(0)316/8050 DW 7151
office@steiermarkhof.at
www.steiermarkhof.at





Zur Person

Geboren 1936 in Stainz bei Straden
1959–1963 Studium an der Akademie der bildenden Künste
in Wien bei R. C. Andersen und H. Boeckl
Meisterschule Krsto Hegedusic (Zagreb)
1964–1989 Professor am Bischöflichen Gymnasium, Graz
Lebt und arbeitet in Graz und Stainz/Straden/Kreta

150 Einzelausstellungen

u. a. in Graz, Linz, Wien, Zagreb, Osijek, Dubrovnik, Sarajevo,
Bamberg, Berlin, München, Frankfurt, Venedig und Rom

Prof. Luis Sammer [Künstler]

Preise

- Sechs Akademiepreise und Stipendien
- 1961 Geist- und Form-Preis
 - 1962 Kunstförderungspreis des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst
 - 1963 Staatlicher Abgangspreis der Akademie der bildenden Künste Wien
Joanneum-Ankaufspreis
 - 1967 Pannonia-Kunstpreis (Jugoslawien)
 - 1968 Ankaufsempfehlung beim Kunstpreis des Landes Steiermark für zeitgenössische
Malerei
 - 1978 Kunstförderungspreis der Stadt Graz
 - 1992 Würdigungspreis des Landes Steiermark für bildende Kunst

Werke in öffentlichen und privaten Sammlungen des In- und Auslandes.
Zahlreiche öffentliche Aufträge.

Öffentliche Aufträge

- 1964 Glasfenster für die Kapelle des Bischöflichen Seminars, Graz (3. Stock)
- 1968 Glasfenster (Stirnfenster) für die Filialkirche Weißenbach/Liezen
- 1971 Glasfenster für die Taufkapelle Straden
- 1972 Gestaltung der Bischöflichen Kapelle, Graz
- 1975/76 Keramische Raumgestaltung des Hallenbades der Landesberufsschule
Mitterdorf/Mürztal
- 1976/77 Keramische Wandgestaltung des Hallenbades im Bischöflichen Seminar, Graz
- 1982 Glasfenster für die Dorfkapelle Dirnbach/Steiermark (mit Lore Sammer)
- 1984 Gestaltung des Eingangsbereiches im Bundesschulzentrum Bad Aussee
- 1985 Keramische Wandgestaltung des Messerklingerhauses
- 1986 Glasfenster für die Pfarrkirche Mitterdorf/Mürztal
Glasfenster für die Dorfkapelle Rosenberg/Stainz (mit Lore Sammer)
Glasfenster für die Pfarrkirche Knittelfeld
- 1988 Glasfenster für die Kreuzkapelle von Stift Göß
Gestaltung des Eingangsbereiches im Spital der Kreuzschwestern, Graz
- 1989 Wandmalerei für die Kreuzkapelle von Stift Göß
- 1993 Glasfenster für die Filialkirche Weißenbach/Liezen
- 1993/94 Triptychon für die Kapelle des Bischöflichen Seminars, Graz (3. Stock)

EINLADUNG

Die Leitung des Steiermarkhofs erlaubt sich,
Sie zur Eröffnung der Ausstellung

„Das Bild zwingt mich fast“

von Prof. Luis Sammer

in die [hofgalerie] des Steiermarkhofs herzlichst einzuladen.

- WANN: Donnerstag, 17. Oktober 2013, 20.00 Uhr
- ORT: [hofgalerie] STEIERMARKHOF, Krottendorferstraße 81, 8052 Graz
- ZUR ERÖFFNUNG
SPRECHEN: Ing. Johann Baumgartner [Bildungs- und Kulturreferent]
Em. Univ.-Prof. Dr. phil. Götz Pochat
Dr. Christian Buchmann [Kulturlandesrat]
- MUSIK: Dora Kleinhapl [Blockflöten]
Dominik Hubmann [Schlagwerk]

Die Ausstellung ist in der Hofgalerie von Fr., 18. Oktober bis
Do., 19. Dezember 2013 täglich von 7.30 bis 19.30 Uhr
zu besichtigen. Sonntags und feiertags auf Anfrage.

Der Künstler ist persönlich anwesend!

**Der Steiermarkhof ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln erreichbar:
GVB Buslinie 33/33E (bis 24.00 Uhr) Haltestelle Steiermarkhof**



STEIERMARKHOF | Krottendorferstraße 81 | 8052 Graz | Tel: 0316 8050-7111
Fax: 0316 8050-7151 | steiermarkhof@lk-stmk.at | www.steiermarkhof.at