

ZEIT für Kreatives

70 JAHRE STEIERMARKHOF®

KREATIVES GESTALTEN – SEPTEMBER 2021 BIS AUGUST 2022



Kreativität bewegt.



PEXELS/MIKHAÏL NILOV



KATHARINA BAUER

Susanne Leitner

Sängerin, Gesangslehrerin, Integrative Stimmtrainerin®,
Bühnen- und Auftrittscoach, Schauspielerin und Regisseurin

Fasziengesang® – Stimm-, Klang- und Faszientraining

Gemeinsam erforschen wir das Wesen unseres Bindegewebes. Ein Gewebnetz, das den gesamten Körper umspannt, durchzieht, umhüllt, umfließt und Form (Faszien) gibt. Mit unzähligen Nervenzellen durchzogen ist es das lebendige Archiv unseres Körpers. Durch fehlende oder einseitige Bewegung, Verletzungen oder Austrocknung kann dieses Gewebe verkleben oder Verquellungen bilden. Die Folgen davon kennen wir: Unbeweglichkeit, Verspannung und diesen ganz speziell bindegewebigen Schmerz, der mit dem Gefühl von Unlust und Leiden einhergeht. Spezielle Bewegungs- und Selbstbehandlungstechniken ermöglichen, eine größere Elastizität, Stärke und Geschmeidigkeit im Körper zu erreichen. Mit Humor begegnen wir unseren eigenen Begrenzungen und nutzen die Gruppe, um miteinander und voneinander zu lernen. Wir lernen unsere Stimme als Werkzeug einzusetzen, um durch Klang (Schwingung) Verhärtungen im Körper aufzulösen. Wir arbeiten mit Vokalen, Obertönen und diversen Sounds, um unseren ganzen Körper in Schwingung zu versetzen. Dabei nutzen wir die großen klanglichen Möglichkeiten der Gruppe. Die regenerative Ressource der Atmung nach Atemtypen unterstützt das Finden eines freien Zugangs zur eigenen Stimme. Da, wo das Bindegewebe anfängt zu tragen, und die eigene Stimme erklingt, steigen Lebensfreude und Wohlbefinden.

Mitzubringen

Bitte nehmen Sie eine Turnmatte und eine Decke mit und tragen Sie bequeme Kleidung.

Zielgruppe

Alle, die ihrem Körper etwas Gutes tun wollen und eine neue Methode ausprobieren möchten. Es sind keine stimmlichen Vorkenntnisse erforderlich.

Kosten

€ 89,-

Dauer/Teilnehmer:innen

8 Unterrichtseinheiten

Teilnehmer:innen: max. 14

Termin 1

Sa., 04. Sep. 2021, 09:30 bis 17:30 Uhr

Termin 2

Sa., 23. Apr. 2022, 09:30 bis 17:30 Uhr



Mag.ª phil. Nicole Salsnig
Verantwortliche für die Bereiche
Kreatives Gestalten und Marketing
Tel.: 0316 8050-7102
nicole.salsnig@steiermarkhof.at

Neue Möglichkeiten nutzen!

In der vergangenen Zeit haben wir vieles dazu-gelernt. Wir haben gelernt, mit unvorhersehbaren Ereignissen zurechtzukommen, Dinge neu zu sehen und anders zu gestalten. In dieser Bildungs-saison ist auch einiges anders. Wir haben mehrere Online-Kurse im Angebot und sind flexibler, Veranstaltungs-formen zu ändern. Gerade Kreativität benötigt Aufgeschlossenheit und Fantasie. Konfuzius meinte einst: „Es macht nichts, wenn es langsam vorangeht. Hauptsache, du bleibst nicht stehen.“ Gerade Kreativkurse bieten eine wunderbare Möglichkeit, Neues auszuprobieren, sich auf Un-bekanntes einzulassen und sich weiterzuentwickeln. Im Fachartikel geht Viktoria Gutmann darauf ein, welche Auswirkungen Kreativkurse auf soziale und berufliche Kompetenzen haben und welche Vorteile sich daraus ergeben. Teilnehmer:innen haben die Chance, das Gelernte zu verknüpfen und ihre indivi-duellen und persönlichen Kompetenzen zu vertiefen. Das können Sie auch gleich selbst ausprobieren, indem sie auf Seite 140 blättern. Dort erwartet Sie eine Falanleitung für einen Stier, der als Symbol für Offenheit und die Kraft der Bildung steht. Ich lade Sie auch in dieser Saison herzlich dazu ein, neue Chancen zu nutzen – egal ob Online- oder Präsenzkurs – und sich eine Auszeit vom Alltag zu nehmen. Tauchen Sie ein in die kreative Welt voller neuer Möglichkeiten.

Ihre Nicole Salsnig



STEIFERMARKHOF



PIXABAY



Margit Robic

beschäftigt sich seit mehr als 25 Jahren mit Patchwork. Seit 1989 ist sie als Kurs- und Seminarleiterin im In- und Ausland tätig.

Patchwork-Workshop

Patchwork gehört wohl zu den vergnüglichsten Arten des Nähens. Von Decken, Taschen, Tischläufern bis hin zu Stofftieren und Dekorationsartikeln ist alles möglich. Sie lernen, wie Sie mit wenig Aufwand aus Baumwollstoffen kleinere Projekte nähen. Am Ende des Kurses können Sie ein Projekt planen, den Materialverbrauch berechnen, mit Schneidematte und Rollschneider die gewünschten Teile zuschneiden und das gewünschte Werkstück nähen und fertigstellen. In diesem Wochenendkurs können Sie Ihre individuellen Wünsche und Ideen verwirklichen und kreativ umsetzen. Gönnen Sie sich dieses Vergnügen und lernen Sie nicht nur mehr über das Hobby Patchwork, sondern auch Gleichgesinnte kennen.

Mitzubringen

Nähmaschine, Schere, Stecknadeln, Baumwollstoffe, Nähgarn und, wenn vorhanden, Schneidematte, Rollmesser und Lineal

Kosten

€ 115,- exkl. Material

Dauer/Teilnehmer:innen

19 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 12

Termin 1

Fr., 17. bis So., 19. Sep. 2021

Termin 2

Fr., 01. bis So., 03. Okt. 2021

Termin 3

Fr., 11. bis So., 13. Mrz. 2022

Termin 4

Fr., 13. bis So., 15. Mai 2022

Kurszeiten jeweils: Freitag, 16:00 bis 21:00 Uhr,
Samstag, 09:00 bis 20:00 Uhr und
Sonntag, 09:00 bis 12:00 Uhr

Mag.^a Karin Siakkos

Studium der Bildnerischen Erziehung, langjährige Unterrichtserfahrung an privaten und öffentlichen Schulen im In- und Ausland. Leitung der KREATIVwerkstatt am MITANANDA H.O.F. (www.mitanandahof.com)

Siebdruck Workshop

Professionelle Druckergebnisse mit einfachen Mitteln! Wir arbeiten sowohl mit Papierschablonen als auch mit belichteten Sieben. In diesem Workshop werden wir ganz nach den eigenen Wünschen und Vorstellungen helle und dunkle Textilien bedrucken wie z. B. T-Shirts, Bett- und Tischwäsche, Vorhänge, Hosen, Stoffreste, Einkaufssackerl etc. Bedruckte Textilien sind nach dem Hitzefixieren (Bügeln) bei 60 Grad waschbar. Dabei sind auch kleine Serien (bis zu zehn Stück) und mehrere Farben in einem Druck möglich. Jede:r geht mit einem umfassenden technischen Wissen über den Siebdruck und eigenen Kunstwerken nach Hause.

Mitzubringen

Vorgewaschene einfarbige helle oder dunkle T-Shirts und andere Textilien, die bedruckt werden sollen (keine Musterungen, vorzugsweise Baumwolle, keine Seide oder Kunstfaser)

Zielgruppe

Alle, die gerne das Drucken auf Textilien ausprobieren möchten. Kinder ab sechs Jahren in Begleitung einer oder eines Erwachsenen können am Kurs teilnehmen (Anmeldung erforderlich).

Kosten

€ 39,- exkl. € 10,- Materialkosten für Siebdruckfarbe, Papier, Einkaufssackerl

Dauer/Teilnehmer:innen

3 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 12

Termin 1

Fr., 24. Sep. 2021, 17:00 bis 20:00 Uhr

Termin 2

Fr., 06. Mai 2022, 17:00 bis 20:00 Uhr



Maria Gabriele Propst

ist Schafbäuerin und führt einen „Schule-am-Bauernhof-Betrieb“, sie ist Gärtnerin und erfahrene Kräuterpädagogin.

Herbstliche Naturwerkstatt

Aus der Vielfalt natürlicher Materialien wie Heu, Fruchtständen, Kräuter, Hortensien, Blumen etc. gestalten wir Heuherzen, einen herbstlichen Vintage-Ring und eine Heutasche. Als Hilfsmittel dienen uns Drahtgeflechte und Drahringe. Die benötigten Materialien stehen vor Ort ausreichend zur Verfügung.

Mitzubringen

Eine Gartenschere, einen alten, runden Übertopf ca. 12 bis 14 cm Durchmesser, eine Schürze und Handschuhe (falls vorhanden). Bitte tragen Sie keinen Wollpullover o. Ä., da sich das Heu und das Drahtgeflecht beim Arbeiten darin verfangen könnten.

Zielgruppe

Alle, die gerne kreativ mit Naturmaterialien arbeiten.

Kosten

€ 75,- inkl. Material

Dauer/Teilnehmer:innen

5 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 14

Termin

Do., 07. Okt. 2021, 16:00 bis 21:00 Uhr



Christine Stock

beschäftigt sich seit vielen Jahren mit den unterschiedlichsten Arten des Stoffdrucks.

Stoffdrucke mit alten Modellen

Textilien mit Holz- und Metallmodellen zu bedrucken, ist ein sehr altes Handwerk und wieder im Trend. Sie erlernen die Verwendung der Holz- und Metallmodelle und erhalten Tipps, wie Sie Ihre Textilien am besten bedrucken können. Lassen Sie sich von der Stoffdruckkunst mit alten Modellen verzaubern. Zum Bedrucken eignen sich Stoffe aus Naturfaser wie z. B. Leinen, Baumwolle, Viskose oder Seide. Alle Stoffe müssen vorgewaschen und gebügelt sein, da die Appretur im neuen Stoff die Farbaufnahme erschwert. Sie können selbstverständlich auch fertige Textilien wie z. B. Tischtücher, Schürzen, Blusen, Taschen etc., ebenso wie Stoffe, die für die weitere Verarbeitung bestimmt sind, bedrucken.

Mitzubringen

Verschiedenste Stoffe (am besten in hellen Farben), Borstenpinsel flach (2 cm Breite), Haarpinsel (Nr. 2), Maßband, Schere, Arbeitsschürze, Maltücher, Handbürste, Stoffreste für einen Probedruck, kleine Becher (200–300 ml) zum Mischen der Farben, Stoffmalfarben der gleichen Marke (bitte selbst im Fachhandel besorgen)

Zielgruppe

Dieser Kurs richtet sich an alle, die Freude am Gestalten haben und diese einfache Drucktechnik kennenlernen wollen.

Kosten

€ 65,- exkl. € 12,- für die Benützung der Modelle

Dauer/Teilnehmer:innen

8 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 10

Termin 1

Fr., 08. Okt. 2021, 08:30 bis 16:30 Uhr

Termin 2

Sa., 19. Mrz. 2022, 08:30 bis 16:30 Uhr



NICOLE SALSING



PIXABAY

NEU

Herbert Eisel

ist selbstständig seit 2015. Er kreiert Liköre, leitet Kurse im Korbflechten und repariert Körbe in seiner „Korbklinik“.

Weidenkorb mit Henkel – selbst geflochten

Das Korbflechten mit Weiden ist eine der ältesten Handwerkstechniken und erlebt derzeit einen großen Aufschwung. Viele Menschen wollen dieses Handwerk erlernen und ihren eigenen Korb flechten. In diesem Workshop zeigen wir Ihnen, wie Sie anhand der drei Grundflechtarten einen Weidenkorb mit Henkel herstellen können. Mit diesen Grundtechniken sind Sie in der Lage, alle Flechtwerke zu fertigen. Sie erhalten Informationen von der Anpflanzung bis hin zur Ernte und Aufbewahrung der Weiden und woher man diese beziehen kann. Erleben Sie die Vielfalt und Freude, die die Flechtkunst in uns entstehen lässt.

Mitzubringen

Schurz, strapazierfähige Kleidung, Gartenschere, Taschenmesser

Zielgruppe

Damen und Herren, die die Kunst des Korbflechtens interessiert und die es selbst einmal ausprobieren möchten.

Kosten

€ 132,- inkl. Material

Dauer/Teilnehmer:innen

18 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 10

Termin 1

Fr., 15. und Sa., 16. Okt. 2021, 08:30 bis 17:30 Uhr

Termin 2

Fr., 11. und Sa., 12. Mrz. 2022, 08:30 bis 17:30 Uhr

Termin 3

Fr., 13. und Sa., 14. Mai 2022, 08:30 bis 17:30 Uhr

Mag.^a Alexandra Kleindienst

Studium der Rechtswissenschaften an der Karl-Franzens-Universität Graz, zertifizierte Resilienztrainerin, Mentaltrainerin, diplomierte Entspannungstrainerin, Diplomausbildung zur Lehrbeauftragten in der Erwachsenenbildung, Aroma- und Kräuterpraktikerin

Lavendelkosmetik – selbst hergestellt

Lavendelfelder färben mit ihren Blüten Täler und Wiesen und verströmen einen unwiderstehlichen Duft. Aus den blühenden Rispen wird das kostbare Lavendelöl gewonnen, das man schon seit Jahrtausenden wegen seiner beruhigenden und harmonisierenden Wirkung in vielfältiger Weise einsetzt. Lavendelöl ist auch ein sehr beliebter Bestandteil in wertvollen Naturkosmetikprodukten. Wir werden in diesem Online-Workshop die verschiedenen Wirkungen des Lavendels kennenlernen und gemeinsam einen beruhigenden Lavendelbalsam, einen Lippenpflegestift, sowie einen Parfum-Roll-on mit Lavendelduft herstellen. Abholung der Materialien vor Kursbeginn im Steiermarkhof.

Zielgruppe

Alle, die an der Herstellung natürlicher Hautpflegeprodukte interessiert sind.

Kosten

€ 36,- exkl. € 18,- Materialkosten und Skriptum

Dauer/Teilnehmer:innen

3,5 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 15

Termin **ONLINE** via ZOOM

Fr., 22. Okt. 2021, 16:30 bis 20:00 Uhr



NICOLE SALSNG



SIGRID MAXL-STUDLER

Herbert Eisel

ist selbstständig seit 2015. Er kreiert Liköre, leitet Kurse im Korbflechten und repariert Körbe in seiner „Korbklinik“.

Brotkorb aus Weide

Das Korbflechten mit Weiden ist eine der ältesten Handwerkstechniken und erlebt derzeit einen großen Aufschwung. Viele Menschen wollen dieses Handwerk erlernen und ihren eigenen Korb flechten. In diesem Tageskurs zeigen wir Ihnen, wie Sie anhand der drei Grundflechttechniken einen kleinen Brotkorb herstellen können. Sie erfahren dabei Wissenswertes über Anpflanzung, Ernte und Aufbewahrung der Weide und bekommen Tipps, woher Sie diese beziehen können. Somit ist jeder:r in der Lage, die Flechttechnik auch zu Hause auszuüben. Erleben Sie die Vielfalt und Freude, die die Flechtkunst in uns zum Ausdruck bringt.

Mitzubringen

Schurz, strapazierfähige Kleidung, Gartenschere, Taschenmesser

Zielgruppe

Alle, die die Kunst des Korbflechtens interessiert und die es selbst einmal ausprobieren möchten.

Kosten

€ 77,- inkl. Materialkosten

Dauer/Teilnehmer:innen

9 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 10

Termin

Sa., 13. Nov. 2021, 08:30 bis 17:30 Uhr

MMag.^a Sigrid Maxl-Studler

absolvierte die Modeschule Ortweinplatz sowie die Meisterklasse für Mode und Design. Studierte Wirtschaftspädagogik und BWL. Unterrichtet an Fachhochschulen und ist als Trainerin und Coach tätig.

Mützen und Haarbänder – selbst genäht

Wer hat sie nicht – alte T-Shirts, die ungetragen im Kasten liegen? Bei diesem Workshop vernähen wir sie zu neuen Accessoires für Kopf und Haare. Es entstehen Hauben, Stirn- oder Haarbänder in der jeweils eigenen bzw. gewünschten Größe für Sie, Ihn oder die Kleinsten.

Mitzubringen

Mindestens drei alte T-Shirts für Erwachsene (alternativ 50 cm Jersey oder andere dehnbare Stoffe wie Fleece oder Strickstoff), ev. Kopfumfang (falls nicht für sich selbst), passende Nähseide, Schere, Lineal, Maßband, Schneiderkreide, Bleistift, Stecknadeln und Nähmaschine (wenn vorhanden). Eine Leihnähmaschine ist gegen eine Gebühr von € 15,- verfügbar.

Zielgruppe

Alle Nähbegeisterten – auch Anfänger:innen – sind herzlich willkommen.

Kosten

€ 55,-

Dauer/Teilnehmer:innen

5 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 10

Termin

Fr., 12. Nov. 2021, 16:00 bis 21:00 Uhr



NICOLE SALSING



SIGRID MAXL-STUDLER

Herbert Eisel

ist selbstständig seit 2015. Er kreiert Liköre, leitet Kurse im Korbflechten und repariert Körbe in seiner „Korbklinik“.

Pflanzenkorb aus Weide – selbst geflochten

Sie lernen die Grundtechniken für alle Flechtwerke. Das Korbflechten mit Weiden ist eine der ältesten Handwerkstechniken und erlebt derzeit einen großen Aufschwung. Viele Menschen wollen dieses Handwerk erlernen und ihren eigenen Korb flechten. In diesem Tageskurs zeigen wir Ihnen, wie Sie anhand der drei Grundflechtarten einen Pflanzenkorb für Garten oder Terrasse herstellen können. Mit diesen Grundtechniken sind Sie in der Lage, alle Flechtwerke zu fertigen. Sie erhalten Informationen von der Anpflanzung bis hin zur Ernte, zur Aufbewahrung der Weiden und erfahren, woher man diese beziehen kann. Somit ist jede:r in der Lage, die Flechttechnik auch zu Hause auszuüben. Erleben Sie die Vielfalt und Freude, die die Flechtkunst in uns zum Ausdruck bringt.

Mitzubringen

Schurz, strapazierfähige Kleidung, Gartenschere, Taschenmesser

Zielgruppe

Alle, die die Kunst des Korbflechtens interessiert und die es selbst einmal ausprobieren möchten.

Kosten

€ 77,- inkl. Material

Dauer/Teilnehmer:innen

9 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 10

Termin 1

Sa., 04. Sep. 2021, 08:30 bis 17:30 Uhr

Termin 2

Sa., 09. Apr. 2022, 08:30 bis 17:30 Uhr

Termin 3

Sa., 11. Jun. 2022, 08:30 bis 17:30 Uhr

MMag.^a Sigrid Maxl-Studler

absolvierte die Modeschule Ortweinplatz sowie die Meisterklasse für Mode und Design. Studierte Wirtschaftspädagogik und BWL. Unterrichtet an Fachhochschulen und ist als Trainerin und Coach tätig.

Kreative Nähtechniken

Traditionelle Nähtechniken liefern wunderbare Anstöße für neue, kreative Einsatzmöglichkeiten. In diesem Workshop werden Froschgoscherl, HerZRüschen und Blütenformen zu vielseitigen Accessoires verwandelt. Am Ende des Workshops dürfen sich alle Teilnehmer:innen auf neu gewonnene Lieblingsstücke wie Arm- und Kropfbänder, Stoffbroschen, Applikationen und veredelte Täschchen freuen.

Mitzubringen

Schere, Lineal, Bleistift und Stecknadeln.
Alle weiteren Materialien werden zur Verfügung gestellt.

Zielgruppe

Alle Nähinteressierten – auch Einsteiger:innen – sind herzlich willkommen.

Kosten

€ 68,- exkl. Material
Material: € 20,- für sämtliches Material, Anleitungen und die Nutzung von diversem Werkzeug bzw. Zubehör.

Dauer/Teilnehmer:innen

6 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 12

Termin

Sa., 04. Sep. 2021, 09:00 bis 15:00 Uhr



Obfrau Edith Öxl
Kleinkunsthandwerkerin,
Obfrau Bäuerliches Kunst- und
Kleinhandwerk Rassach

Advent- und Weihnachtsausstellung – Bäuerliches Kunst- und Kleinhandwerk Rassach

Seit 1985 besteht der Verein Bäuerliches Kunst- und Kleinhandwerk Rassach. Unsere Verkaufs- und Ausstellungsräume befinden sich in einem wunderschönen alten Bauernhaus, mitten im Ort. Die derzeit 50 Mitglieder des Vereins kommen meist aus dem bäuerlichen Bereich. Unser Angebot umfasst neben traditionellen Handarbeiten auch moderne Stücke.

Termin

Mo., 06. Dez. bis Mo., 20. Dez. 2021
Ansprechperson: Viktoria Gutmann, BA
Tel.: 0316 8050-7113

Ostermarkt

Im Rahmen der Osterausstellung bietet der Verein Bäuerliches Kunst- und Kleinhandwerk Rassach eine riesige Auswahl an Geschenken und Dekorationen. Höchste Qualität, Einzigartigkeit und vor allem die Liebe zum Detail zeichnen die einzelnen Werkstücke und Produkte aus.

Geschenke für jeden Anlass

Auch für Haus und Garten findet man hier so manches Kunstwerk. Dekorationen aus Schmiedeeisen und Stein, Rosenkugeln, Pflanzenstecker und Figuren aus Keramik oder Hausgänse aus Holz sind nur einige der unzähligen Prachtexemplare aus Handarbeit.

Termin

Mo., 04. Apr. bis Do., 14. Apr. 2022
Ansprechperson: Viktoria Gutmann, BA
Tel.: 0316 8050-7113

Kreatives
Gestalten



Anmeldung: 0316 8050-1305, zentrale@lfi-steiermark.at



MONIKA FARKAS



PEXELS/MONSTERA



Monika Farkas, MAS

Sozialmanagerin, Kräuterpädagogin und Grüne-Kosmetik-Pädagogin, Waldorf-Mama, seit einigen Jahren leidenschaftliche Nadelfilzerin und Ausstellerin bei Kunsthandwerksmärkten

Nadelfilzen mit Schafwolle – Krippenfiguren einmal anders

Passend zur Adventzeit gestalten wir zauberhafte Krippenfiguren aus Schafwolle, die weich und warm zum Angreifen einladen. Mithilfe der Nadelfilztechnik entstehen nach Vorlage oder eigenen Ideen die heilige Familie und weitere Krippenfiguren. Wir brauchen dazu lediglich eine Filznadel und einen weichen Untergrund, schon können wir beginnen. Schritt für Schritt erlernen wir die Technik des Nadelfilzens. Das Material wird zur Gänze von der Referentin mitgebracht. Stimmen Sie sich ein auf die besinnliche Zeit und erleben Sie die Faszination in der Gestaltungsvielfalt von kardierter Schafwolle.

Zielgruppe

Alle, die sich für neue Möglichkeiten in der Gestaltung mit kardierter Schafwolle interessieren.

Kosten

€ 45,- exkl. € 12,- Materialkosten

Dauer/Teilnehmer:innen

4 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 10

Termin

Do., 18. Nov. 2021, 17:00 bis 21:00 Uhr

Mag.^a Alexandra Kleindienst

Studium der Rechtswissenschaften an der Karl-Franzens-Universität Graz, zertifizierte Resilienztrainerin, Mentaltrainerin, diplomierte Entspannungstrainerin, Diplomausbildung zur Lehrbeauftragten in der Erwachsenenbildung, Aroma- und Kräuterpraktikerin

Naturkosmetik mit Tanne, Fichte und Zirbe – selbst hergestellt

Tanne, Fichte und Zirbe sind seit jeher Sinnbilder für Stärke. Die aus den Zweigen und Nadeln dieser Bäume gewonnenen ätherischen Öle sind durch ihre ausgleichende, kräftigende und stimmungsaufhellende Wirkung beliebte Bestandteile in Naturkosmetikprodukten. Wir werden in diesem Online-Workshop die Wirkungen dieser ätherischen Öle kennenlernen und gemeinsam einen Zirbenbalsam, einen erfrischenden Raumspray sowie ein entspannendes Badeöl herstellen. Abholung der Materialien vor Kursbeginn im Steiermarkhof.

Zielgruppe

Alle, die sich gerne mit natürlichen Düften umgeben und an der Wirkungsweise ätherischer Öle interessiert sind.

Kosten

€ 36,- exkl. € 18,- Materialkosten und Skriptum

Dauer/Teilnehmer:innen

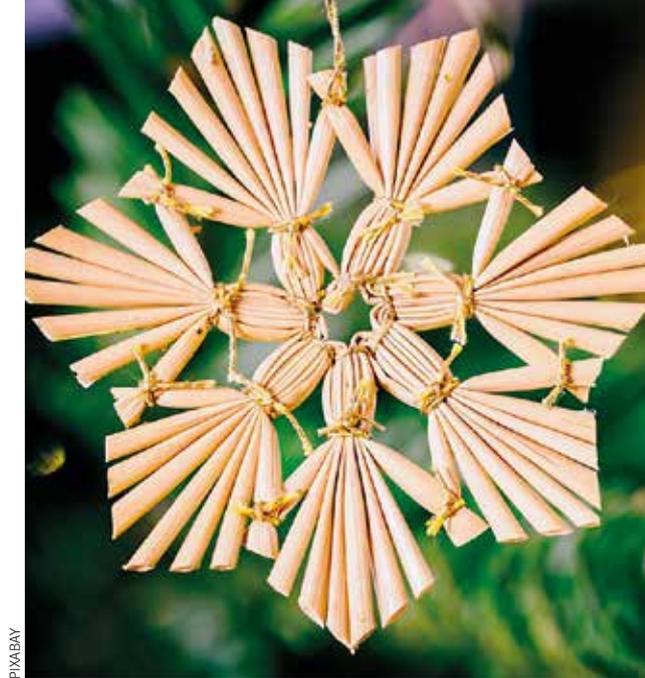
3,5 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 15

Termin **ONLINE via ZOOM**

Fr., 19. Nov. 2021, 16:30 bis 20:00 Uhr



NEU



Mag.^a Beate Kopp-Kelter

Pädagogin und Psychotherapeutin, seit mehr als zehn Jahren begeisterte Filzkünstlerin, Teilnahme an verschiedenen Workshops, eigene Filzwerkstatt „KOLibri“

Lampenschirme und Windlichter – wollige Lichtspender filzen

Licht und Filz ergänzen sich gut! Lampenschirme und Windlichthüllen gefilzt aus weißer Bergschafwolle zaubern ein warmes und zartes Licht in jeden Raum. Der Lichtschein von Lampe oder Kerze bringt die fein gezeichneten Musterrangements zum Leuchten und macht diese lebendig. In Hohlfilztechnik stellen wir einen nahtlosen Lampenschirm oder eine Windlichthülle her. Erleben Sie selbst, wie ausgleichend und beruhigend Wolle und Licht auf uns wirken.

Mitzubringen

Ein kleines und ein großes altes Handtuch, Schüssel, Seife, Schere, Wäscheeinspritzflasche (falls vorhanden)

Zielgruppe

Anfänger:innen und erfahrene Filzer:innen, die neugierig auf die Kombination von Filz und Licht sind.

Kosten

€ 50,- exkl. ca. € 10,- Materialkosten

Dauer/Teilnehmer:innen

5 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 12

Termin

Fr., 26. Nov. 2021, 15:30 bis 20:30 Uhr

Mag.^a Rita Gschiel

Outdoorpädagogin, DIY-Liebhaberin, Kreativtrainerin, Sozialpädagogin in Ausbildung, AHS-Lehrerin, Handwerkerin aus Leidenschaft

Strohsterne und Holzspanornamente

Die bekannten Strohsterne kennt fast jede:r, doch Ornamente aus Holzspan sind schon länger in Vergessenheit geraten. Dabei ist sowohl die Fertigung als auch die Gestaltung eine fast meditative Arbeit, die zu wunderbaren Ergebnissen führt, passend zu Winter und Weihnacht. In diesem Workshop werden wir kleine und große Elemente aus Holzspan entwerfen, die sich als Weihnachtsdekoration oder als Baumschmuck eignen. Außerdem werden wir uns im Binden von Strohsternen üben und abgewandelte Formen der Strohdekoration, wie den Strohdiamant, erproben.

Mitzubringen

Geschirrtuch

Zielgruppe

Alle, die sich bei einer genussvollen Arbeit auf die Weihnachtszeit einstimmen möchten und neue Dekorationen selbst herstellen möchten.

Kosten

€ 42,- exkl. ca. € 8 bis 11,- Materialkosten, je nach Verbrauch

Dauer/Teilnehmer:innen

4 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 16

Termin

Fr., 26. Nov. 2021, 16:30 bis 20:30 Uhr



MONIKA FARKAS

Monika Farkas, MAS

Sozialmanagerin, Kräuterpädagogin und Grüne-Kosmetik-Pädagogin, Waldorf-Mama, seit einigen Jahren leidenschaftliche Nadelfilzerin und Ausstellerin bei Kunsthandwerksmärkten

Engel filzen

Braucht nicht jede:r mindestens einen Schutzengel? Heuer stellen wir in der Vorweihnachtszeit mit der Nadelfilztechnik fliegende und stehende Engel in verschiedenen Formen und Größen aus reiner Schafwolle her. Der Kreativität sind dabei keine Grenzen gesetzt und so lassen wir liebevoll handgefertigte kleine Geschenke entstehen. Sämtliches Material wird von der Referentin mitgebracht und steht in reicher Auswahl zur Verfügung.

Zielgruppe

Alle, die sich für neue Möglichkeiten in der Gestaltung mit kardierter Schafwolle interessieren.

Kosten

€ 45,- exkl. € 12,- Materialkosten

Dauer/Teilnehmer:innen

4 Unterrichtseinheiten

Teilnehmer:innen: max. 10

Termin

Mi., 01. Dez. 2021, 17:00 bis 21:00 Uhr



KARIN SIAKKOS

Mag.^a Karin Siakkos

Studium der Bildnerischen Erziehung, langjährige Unterrichtserfahrung an privaten und öffentlichen Schulen im In- und Ausland, Leitung der KREATIVwerkstatt am MITANANDA H.O.F. (www.mitanandahof.com)

Handlettering – die Kunst der schönen Schrift

Ansprechende Schriftgestaltung, künstlerischer Ausdruck und die Anwendbarkeit im Alltag sind die Inhalte unseres Workshops. Wir erarbeiten gemeinsam zwei unterschiedliche Schriftarten und kombinieren diese, um hübsche Einladungskarten, Bilder, Poster, Menükarten und Aufsteller zu entwerfen. Wir probieren die unterschiedlichsten Lettering-Stifte aus und versuchen uns an verschiedenen Papieren. Alle Teilnehmer:innen bekommen die Basisausrüstung zum Handlettering sowie ein praktisches Skriptum und eine Übungsmappe mit nach Hause. Anfänger:innen und Fortgeschrittene sind herzlich willkommen.

Zielgruppe

Alle, die gerne schreiben und eine moderne und aktuelle Methode der Schönschrift ausprobieren möchten. Auch für Tafelbeschriftungen wie z. B. in Gasthäusern und Buschenschenken sehr gut geeignet.

Kosten

€ 39,- exkl. ca. € 15,- für drei Letteringstifte, Papiere, Karton, Skriptum und Mappe

Dauer/Teilnehmer:innen

3 Unterrichtseinheiten

Teilnehmer:innen: max. 12

Termine 1 und 2

Fr., 03. Dez. 2021, 17:00 bis 20:00 Uhr **ONLINE**
Abholung der Materialien vor Kursbeginn im Steiermarkhof.

Fr., 25. Mrz. 2022, 17:00 bis 20:00 Uhr

Themen: Anlasskarten wie Weihnachtskarten, Einladungen, Dankeskarten etc.

Termin 3

Fr., 10. Jun. 2022, 17:00 bis 20:00 Uhr

Themen: Tafelaufsteller und Menükarten



Arch.ⁱⁿ DIⁱⁿ Juanita Guerra Arellano

Studium der Architektur in Kolumbien, leidenschaftliche Näherin, Fashion Design in England und Besitzerin von Juanita's Nähbox

Trachtenrock – selbst genäht

Wir werden in diesem Workshop einen schönen Trachtenrock nähen. Wir beginnen mit dem Zeichnen des Schnittmusters. Anschließend wird unter Anleitung zugeschnitten und genäht und schon ist der Trachtenrock fertig. Diesen schönen Rock kann man wenden, man kann die Schürze tauschen und somit wird er immer ein variables Unikat bleiben.

Mitzubringen

Viel Lust am Lernen und Nähen, Schere, Stecknadeln, Nähkreide und Nähmaschine (eine Leihnähmaschine ist gegen eine Gebühr von € 15,- verfügbar). Bei der Anmeldung erhalten Sie einen 10 %-Rabattgutschein von Stoffland Graz. Diesen können Sie beim Einkauf des Stoffes für den Rock einlösen. Benötigt werden 160 cm Baumwollstoff für den Rock, 50 cm Bündchenstoff (dehnbarer/elastischer Jerseystoff), 600 cm Spitze, 50 cm Baumwollstoff oder Panel mit Foto und 40 cm Baumwollstoff für die Schürze.

Zielgruppe

Alle Nähbegeisterten, die schnell und einfach ein Kleidungsstück herstellen möchten, das immer ein Unikat bleibt. Für den Kurs sind Vorkenntnisse im Nähen erwünscht.

Kosten

€ 44,- exkl. € 28,50 für die Schnittmuster, die Benutzung von diversem Werkzeug und einer Overlock-Nähmaschine

Dauer/Teilnehmer:innen

4 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 14

Termin

Fr., 21. Jän. 2022, 15:00 bis 19:00 Uhr

MMag.^a Sigrid Maxl-Studler

absolvierte die Modeschule Ortweinplatz sowie die Meisterklasse für Mode und Design. Studierte Wirtschaftspädagogik und BWL. Unterrichtet an Fachhochschulen und ist als Trainerin und Coach tätig.

Brotkörbe und Küchenbegleiter aus Stoff

Stoff(-reste) und Geschirrtücher können neu vernäht und zum gelungenen Blickfang bei Tisch und Gästen werden. Im Rahmen dieses Kurses fertigen wir dekorative Brotkörbe, praktische Kuchentransporter und/oder Brotbeutel – für sich selbst oder die Liebsten.

Mitzubringen

Baumwollstoffe oder Leinen: 5 Stoffteile im Format von mind. 65 x 40 cm (oder alternativ 5 Stück vorgewaschene Geschirrtücher); passende Nähseide, Schere, Lineal, Maßband, Schneiderkreide, Bleistift, Stecknadeln und Nähmaschine (wenn vorhanden). Eine Leihnähmaschine ist gegen eine Gebühr von € 15,- verfügbar.

Zielgruppe

Alle Nähbegeisterten – auch Anfänger:innen – sind herzlich willkommen.

Kosten

€ 48,- exkl. Materialkosten (je nach Verbrauch)

Dauer/Teilnehmer:innen

4 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 12

Termin

Do., 03. Febr. 2022, 17:00 bis 21:00 Uhr



MONIKA FARKAS

Monika Farkas, MAS

Sozialmanagerin, Kräuterpädagogin und Grüne-Kosmetik-Pädagogin, Waldorf-Mama, seit einigen Jahren leidenschaftliche Nadelfilzerin und Ausstellerin bei Kunsthandwerksmärkten

Osterschmuck – selbst gefilzt

In diesem Workshop stellen wir gemeinsam österliche Figuren her. Ob für den Jahreszeitentisch, als Tischschmuck, für den Palmbuschen oder als liebes Mitbringsel – der dekorative Charakter garantiert viele Einsatzmöglichkeiten. Schritt für Schritt entstehen nach Vorlage oder nach eigenen Ideen kleine Häschen, Küken, bunte Eier und Schäfchen – alles aus reiner Schafwolle und mit der Nadel gefilzt. Sämtliches Material wird von der Referentin mitgebracht und steht in bunter Vielfalt zur Verfügung.

Zielgruppe

Alle, die sich für neue Möglichkeiten in der Gestaltung mit kardierter Schafwolle interessieren.

Kosten

€ 45,- exkl. € 12,- Materialkosten

Dauer/Teilnehmer:innen

4 Unterrichtseinheiten

Teilnehmer:innen: max. 10

Termin

Mi., 16. Mrz. 2022, 17:00 bis 21:00 Uhr



DORIS REINBACHER

Doris Reinbacher

ist Grafik-Designerin, Kräuterpädagogin und arbeitet mit der Eco-Print-Technik seit 2018.

Ostereier natürlich färben mit Pflanzenfarben

Bunte Ostereier gehören einfach zum Osterfest dazu. Das Färben und Dekorieren der Eier zur Osterzeit macht sowohl Kindern als auch Erwachsenen Spaß. Viele Pflanzen sowie Gemüsesorten, Beeren, Wurzeln, Gewürze, Kräuter oder Tees können zum Färben der Ostereier verwendet werden. Welche Pflanzen man zum Färben verwenden kann, welche sich am besten zum Ostereierfärben eignen und wie man ein schönes Ergebnis mit Pflanzenfarben erzielt, wird in diesem Kurs gelehrt. Zusätzlich werden wir unsere Ostereier mit Pflanzenmotiven dekorieren.

Mitzubringen

Schürze

Zielgruppe

Alle, die Spaß am Ostereierfärben und Dekorieren haben sowie einen Sinn für Umweltbewusstsein und Nachhaltigkeit besitzen.

Kosten

€ 44,- exkl. ca. € 10,- für Bio-Eier, Essig, Alaunsalz, Pottasche und diverses Obst und Gemüse für die Pflanzenfarbe

Dauer/Teilnehmer:innen

4,5 Unterrichtseinheiten

Teilnehmer:innen: max. 12

Termin

Fr., 08. Apr. 2022, 16:00 bis 20:30 Uhr





NEU

Eva Brodschneider

Gartentherapeutin und Kunsthandwerkerin, seit vielen Jahren Beschäftigung mit alten Handwerkstechniken

Holzschmuck

Holz ist ein wunderbarer, lebendiger Werkstoff, der sich warm und leicht auf der Haut anfühlt. Mit einfachen Mitteln, ohne Maschineneinsatz, stellen wir verschiedene Schmuckstücke wie z. B. Amulette, Ohrringe, Armbänder, Haarnadeln und Ähnliches her. Sie lernen den Umgang mit den unterschiedlichen Werkzeugen und wie Sie damit die Hölzer bearbeiten und in die gewünschte Form bringen. Durch die Werkstücke der Referentin erhalten Sie Anregungen und bekommen Tipps zur Umsetzung Ihrer eigenen kreativen Ideen. Verwendet werden unterschiedlichste Hölzer wie Holunder, Kokosnuss, Wurzeln, Schwemmhölzer und Baumknollen, aber auch Samen und andere Fundstücke aus der Natur, die Sie gerne zu Schmuck verarbeiten möchten.

Mitzubringen

Gartenschere, Schleifpapiere in der Körnung 80, 120, 240 und Schleif-Vlies ultrafein, Putzlappen, unterschiedliche Hölzer, Wurzeln und Fundstücke aus der Natur
Bitte nur mitbringen, wenn vorhanden: Japansäge fein, Schnitzmesser, Leinölfirnis, Pinsel, Schmuckperlen

Zielgruppe

Alle, die Freude an Holzschmuck haben und diesen selbst herstellen wollen.

Kosten

€ 77,- exkl. € 10,- Benutzungsgebühr für Maschinen, Sägen, Sekundenkleber, Öl etc., zusätzlich individuell anfallende Kosten, wenn von der Referentin Schmuckzubehör gekauft wird (Ohrgehänge, Ringrohlinge, Lederbänder etc.)

Dauer/Teilnehmer:innen

9 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 12

Termin

Sa., 09. Apr. 2022, 09:00 bis 18:00 Uhr

Mag.^a Alexandra Kleindienst

Studium der Rechtswissenschaften an der Karl-Franzens-Universität Graz, zertifizierte Resilienztrainerin, Mentaltrainerin, diplomierte Entspannungstrainerin, Diplombildung zur Lehrbeauftragten in der Erwachsenenbildung, Aroma- und Kräuterpraktikerin

Sonnenpflege und Insektenschutz – selbst hergestellt

„Es gibt kein Leben ohne Sonne“ – die Sonne, in Maßen genossen, ist eine Wohltat für Haut und Seele und beeinflusst unsere Stimmung positiv. Doch während der heißen Sommermonate braucht unsere Haut spezielle Aufmerksamkeit, weil sie besonderen Anforderungen wie UV-Strahlung, Wind und Hitze ausgesetzt ist. Um die Haut dabei zu unterstützen, stellen wir in diesem Workshop einen Après-Sun-Balsam, ein natürliches Deodorant und ein insektenabweisendes Körperöl mit Lichtschutzfaktor 4 her.

Zielgruppe

Alle, die an der Herstellung natürlicher Hautpflegeprodukte interessiert sind.

Kosten

€ 45,- exkl. € 18,- Materialkosten und Skriptum

Dauer/Teilnehmer:innen

3,5 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 12

Termin

Fr., 22. Apr. 2022, 16:00 bis 19:30 Uhr



MARIA PACHLER

Maria Pachler

ist begeisterte Handarbeiterin, entdeckte vor einigen Jahren das „Knöpfeln“ und hat darin ihre Passion gefunden.

Posamentenknöpfe – altes Handwerk in neuem Design

Posamentenknöpfe haben eine sehr lange Tradition und sind fixer Bestandteil historischer Textilien. In kostbarer Ausführung werteten sie hochwertiges Interieur und erlesene Kleidungsstücke der noblen Gesellschaft auf. Heute werden sie nach überlieferten Motiven oder auch nach neuen Designs farbenfroh gestaltet und finden Verwendung als gediegener Schmuck und als geschmackvoller Verschluss für stilvolle Bekleidung. Posamentenknöpfe sind ein bewundernswürdiger Hingucker und verleihen der oder dem Träger:in eine persönliche Note. Für Anfänger:innen ideal geeignet ist der Sternknopf, welchen wir anfänglich einfarbig und in der Folge mit bunten Garnen wickeln werden. In einem weiteren Schritt vertiefen wir die Grundtechnik und verfeinern das sternförmige Muster mit einfachen, aber wirkungsvollen Akzenten.

Mitzubringen

Stumpfe und spitze Nadel, Schere, Stecknadeln

Zielgruppe

Für Menschen, die gerne „Altes“ auf neue Weise entdecken möchten und sich durch Farben und Muster inspirieren lassen.

Kosten

€ 60,- inkl. Materialkosten

Dauer/Teilnehmer:innen

3,5 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 10

Termin

Mi., 27. Apr. 2022, 17:00 bis 20:30 Uhr



JUANITA GUERRA ARELLANO

Arch.ⁱⁿ DIⁱⁿ Juanita Guerra Arellano

Studium der Architektur in Kolumbien, leidenschaftliche Näherin, Fashion Design in England und Besitzerin von Juanita's Nähbox

Refashion – Unikate selbst genäht

Jede:r von uns hat sie im Schrank: alte Kleidungsstücke, die zu groß oder zu klein geworden sind, das Lieblingsshirt mit Loch an einer ungünstigen Stelle oder eine Hose mit unschönem Fleck. Aus Nostalgiegründen bewahren wir sie auf und kramen sie regelmäßig hervor, denn zum Weggeben sind sie uns zu schade. Lassen Sie uns etwas Neues daraus machen! Nehmen Sie Ihre Kleidungsstücke mit in den Workshop, gemeinsam mit der Referentin werden diese aufgepeppt. Alte Jeans können in stylische Hotpants mit Applikationen verwandelt werden, aus einem alten Kleid wird ein modisches T-Shirt und eine aus der Mode gekommene Bluse wird mit Spitze wieder revitalisiert. Zahlreiche Tipps und Tricks erwarten Sie im Kurs.

Mitzubringen

Nehmen Sie Kleidungsstücke mit, die Sie neu gestalten möchten sowie eine Nähmaschine. Eine Leih Nähmaschine ist gegen eine Gebühr von € 15,- verfügbar – bitte bei der Anmeldung angeben.

Zielgruppe

Alle Nähbegeisterten, die schnell und einfach individuelle Kleidung herstellen möchten. Für den Kurs sind Grundkenntnisse im Nähen erwünscht.

Kosten

€ 38,- exkl. Materialkosten. Die Materialkosten werden im Kurs nach Verbrauch abgerechnet.

Dauer/Teilnehmer:innen

3 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 10

Termin

Do., 28. Apr. 2022, 17:00 bis 20:00 Uhr

NEU



DASDEKAGRAMM



PIXABAY

Mag.^a Verena Kassar

Kunsthistorikerin, Ausstellungsdesignerin, Selbstversorgungspädagogin, Gründerin und Geschäftsführerin von Das Gramm und Das Dekagramm, Refill Austria und Backup Graz

Feste Shampoo- und Duschbars selbst herstellen

Bei diesem Workshop werden verschiedene Sorten von festen, verpackungsfreien Dusch- und Shampoo-bars hergestellt. Auf individuelle Bedürfnisse wie trockene Haut oder Haare, benötigte Intensivpflege, leicht fettendes Haar etc. wird selbstverständlich eingegangen und jede:r Teilnehmer:in nimmt anschließend die persönlichen Lieblingspflegeprodukte mit nach Hause. Die Bars werden ausschließlich mit natürlichen Rohstoffen und frei von Konservierungsmitteln hergestellt. Sie pflegen Haut und Haare, sind zu 100 Prozent biologisch abbaubar und entsprechen gänzlich ohne Verpackung dem Zero-Waste-Prinzip. Die Dusch- und Shampoo-bars ersetzen flüssiges Duschgel und Shampoo und sind durch ihre hochkonzentrierte Zusammensetzung viel ergiebiger als gewöhnliche Körperreinigungsprodukte.

Zielgruppe

Alle motivierten Selbstermacher:innen, Naturkosmetikliebhaber:innen und alle, die ihr Badezimmer plastikfrei/müllfrei machen wollen.

Kosten

€ 55,- inkl. Material

Dauer/Teilnehmer:innen

3,5 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 12

Termin

Mi., 04. Mai 2022, 17:00 bis 20:30 Uhr

Mag.^a Alexandra Kleindienst

Studium der Rechtswissenschaften an der Karl-Franzens-Universität Graz, zertifizierte Resilienztrainerin, Mentaltrainerin, diplomierte Entspannungstrainerin, Diplombildung zur Lehrbeauftragten in der Erwachsenenbildung, Aroma- und Kräuterpraktikerin

Rosenkosmetik – selbst hergestellt

Die Rose ist der Inbegriff für Schönheit, Harmonie und Vollendung. Kosmetik mit dem edlen Duft der Rose ist nicht nur für die Haut eine Wohltat, sondern beeinflusst auch unsere Psyche auf ganz besondere Weise. In diesem Workshop lernen Sie verschiedene ätherische Rosenöle und dazu passende Düfte kennen und wir stellen gemeinsam Hautpflegeprodukte wie ein Massageöl mit dem Duft der Rose, einen Rosenbalsam und eine duftende Körperbutter aus Kakaobutter her.

Zielgruppe

Alle, die sich gerne mit natürlichen Düften umgeben und an der Wirkungsweise ätherischer Öle interessiert sind.

Kosten

€ 45,- exkl. € 18,- Materialkosten und Skriptum

Dauer/Teilnehmer:innen

3,5 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 12

Termin

Fr., 20. Mai 2022, 16:00 bis 19:30 Uhr



PIXABAY

Mag.^a Alexandra Kleindienst

Studium der Rechtswissenschaften an der Karl-Franzens-Universität Graz, zertifizierte Resilienztrainerin, Mentaltrainerin, diplomierte Entspannungstrainerin, Diplombildung zur Lehrbeauftragten in der Erwachsenenbildung, Aroma- und Kräuterpraktikerin

Naturparfums – selbst hergestellt

Ein selbst kreiertes Naturparfum kann verzaubern, sinnlich sein, stimmungsaufhellend wirken, beflügeln oder auch beruhigend sein. In diesem Workshop erfahren Sie, wie man ätherische Öle nach Kopf-, Herz- und Fußnoten mischt und so ein gelungenes Naturparfum, das zum jeweiligen Typ passt und auch zur Steigerung des eigenen Wohlbefindens beitragen kann, zaubert. Teilnehmer:innen haben die Möglichkeit, ein ganz persönliches Parfum zu kreieren.

Zielgruppe

Alle, die sich gerne mit natürlichen Düften umgeben und an der Wirkungsweise ätherischer Öle interessiert sind.

Kosten

€ 49,- exkl. € 18,- Materialkosten und Skriptum

Dauer/Teilnehmer:innen

4 Unterrichtseinheiten

Teilnehmer:innen: max. 12

Termin

Sa., 21. Mai 2022, 09:00 bis 13:00 Uhr



PIXABAY

Eva Brodschneider

Gartentherapeutin und Kunsthandwerkerin, seit vielen Jahren Beschäftigung mit alten Handwerkstechniken

Kreative Weidenobjekte

In diesem Kurs wird Ihnen beigebracht, wie Sie Haus und Garten mit lauter tollen Objekten aus Weidengeflecht verschönern können. Schritt für Schritt werden auch Flechtunerfahrene angeleitet, damit alle schöne Flechtobjekte mit nach Hause nehmen können. Ebenso erfahren Sie Wissenswertes über Materialbeschaffung und -bereitstellung. Welche Weidenarten eignen sich zum Flechten? Wie bereite ich die Weide zum Flechten vor?

Hergestellt werden:

- geflochtene Weidenseile z. B. für Dekoherzen
- Türkränze
- gewickelte Weidenkörbe
- Rankgerüst

Mitzubringen

Papier- und Gartenschere, Spagat, Pfriem oder dicke Stricknadel, einen mit Erde befüllten Blumentopf (ca. 30 cm Durchmesser), dünner Blumendraht

Zielgruppe

Alle, die das Naturmaterial Weide zu effektvollen Dekorelementen verarbeiten möchten.

Kosten

€ 77,- exkl. € 15,- Materialkosten

Dauer/Teilnehmer:innen

9,5 Unterrichtseinheiten

Teilnehmer:innen: max. 12

Termin

Sa., 21. Mai 2022, 08:30 bis 18:00 Uhr



DORIS REINBACHER



MARIA PROPST



Doris Reinbacher

ist Grafik-Designerin, Kräuterpädagogin und arbeitet mit der Eco-Print-Technik seit 2018.

Eco Print auf Papier

Eco Printing ist eine Drucktechnik, bei der mit Pflanzenfarbstoff gearbeitet wird. Durch den Kontakt der Pflanze mit dem Papier während eines Koch- oder Dampfprozesses in Essig- und Eisensulfatwasser übertragen sich die Inhaltsstoffe der Pflanze auf das Papier und hinterlassen Farbe und Struktur. Es entstehen wunderschöne Pflanzencollagen.

In diesem Kurs zeige ich Ihnen, wie sie selbst zu Hause Eco Prints herstellen können. Man kann die Eco Prints eingerahmt als Bild verwenden oder zum Beispiel auch als Grußkarten, Billets, Geschenkpapier oder Etiketten gebrauchen. Für den Druck können Pflanzen aus Garten, Wiese oder Wald verwendet werden sowie z. B. Zwiebel- und Avocadoschalen, die nach dem Kochen übrig bleiben. Diese eignen sich ebenso zum Pflanzendruck wie z. B. Schnittblumenabfälle von Gärtnereien. Diverse Rinden wie z. B. Apfelbaumrinde sind auch einsetzbar. Dem Experimentieren mit der Färbetechnik von Pflanzen sind keine Grenzen gesetzt!

Mitzubringen

Eventuell Pflanzen, die man gerne drucken möchte und Papier (z. B. Aquarellpapier).

Zielgruppe

Kreative Menschen, die gerne mit Naturmaterialien arbeiten und einen Sinn für Umweltbewusstsein und Nachhaltigkeit besitzen.

Kosten

€ 44,- exkl. € 5,- Materialkosten

Dauer/Teilnehmer:innen

4,5 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 12

Termin

Fr., 10. Jun. 2022, 16:00 bis 20:30 Uhr

Maria Gabriele Propst

ist Schafbäuerin und führt einen „Schule-am-Bauernhof-Betrieb“, sie ist Gärtnerin und erfahrene Kräuterpädagogin.

Kreative Ideen aus eigener Papeterie

Handgeschöpftes Kräuterpapier mit Blüten und Blättern der Jahreszeit verzieren und dabei die unterschiedlichen Aromen, Farben und Formen der Pflanzen wahrnehmen.

- Papierbrei
- Papierherstellung
- abgautschen
- pressen, trocknen
- kreatives Gestalten

Wir gestalten Karten, Briefumschläge, Briefpapier, Geschenksverpackungen und Bilder, verarbeiten handgeschöpftes Papier variantenreich und erfahren dabei alles Wissenswerte über die einzelnen Arbeitsschritte im Herstellungsprozess.

Mitzubringen

Ein altes Leintuch, Bettwäsche oder Tischtuch aus glatter Baumwolle (wird zerschnitten), ein Badetuch, ein Nudelholz

Zielgruppe

Alle, die gerne mit allen Sinnen gestalten. Kinder (ab sechs Jahren) in Begleitung einer oder eines Erwachsenen sind herzlich willkommen.

Kosten

€ 50,- inkl. Material

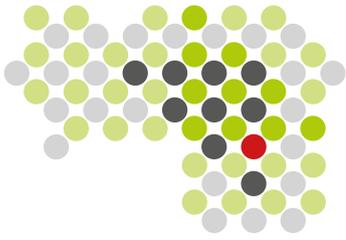
Ein Kind (bis 12 Jahre) in Begleitung einer oder eines Erwachsenen ist im Preis inkludiert, für jedes weitere Kind fallen Kosten von € 10,- an. Anmeldung erforderlich!

Dauer/Teilnehmer:innen

5 Unterrichtseinheiten
Teilnehmer:innen: max. 12

Termin

Do., 30. Jun. 2022, 15:00 bis 20:00 Uhr



STEIERMARKHOF®
bilden. tagen. nächtigen.

Anmeldung für alle Workshops und Seminare:

Tel. 0316 8050-1305, Fax: DW 1509
Mo. bis Do., 08:00 bis 16:00 Uhr, Fr., 08:00 bis 12:00 Uhr
E-Mail: zentrale@lfi-steiermark.at
www.steiermarkhof.at

Impressum/Offenlegung

Steiermarkhof Bildungsmagazin Ausgabe 14, 2021/2022 –
Magazin für Bildung, Kreativität, Ernährung und Kultur
Herausgeber/Medieninhaber: Landwirtschaftskammer Steiermark,
Steiermarkhof, Ekkehard-Hauer-Straße 33, 8052 Graz
Leitung Steiermarkhof: DI Dieter Frei (Steiermarkhof)

Gesamtreaktion: Ing. Johann Baumgartner, MAS (Steiermarkhof)

Fachredaktion: Ing. Johann Baumgartner, MAS;

Elisabeth Pucher-Lanz; Mag.^a Nicole Salsnig; Viktoria Gutmann, BA

Layout/Satz: Ronald Pfeiler, LK-Steiermark

Lektorat: Christina Schlemmer, BA (Textconsult)

Design/Idee: Ronald Pfeiler; Ing. Johann Baumgartner, MAS

Druck: Offsetdruck DORRONG OG, Graz

Website: www.steiermarkhof.at

Medium: Veröffentlichte Artikel werden lektoriert und redaktionell bearbeitet.

Namentlich ausgewiesene Inhalte müssen nicht unbedingt der Meinung des Herausgebers entsprechen. Der Herausgeber übernimmt auch keine Verantwortung für Inhalte, Zitate oder Zahlen, außerdem distanzieren wir uns unmissverständlich von rassistischen, sexistischen, diskriminierenden und rechtswidrigen Inhalten bzw. Äußerungen.

Gendern: Wir versuchen grundsätzlich geschlechtergerecht zu formulieren.

Fotos, Ton- und Filmaufnahmen: Mit der Teilnahme an der Veranstaltung stimmen Sie der Anfertigung von Fotos, Ton- und Filmaufnahmen sowie deren Veröffentlichung zu. Im Sinne der Transparenz der DS-GVO: Sollten Sie das Bildungsmagazin Steiermarkhof, Einladungen oder weitere Informationen nicht mehr erhalten wollen, so geben Sie uns per Telefon, E-Mail oder Brief Bescheid. Ihre Daten werden darüber hinaus nicht an Dritte weitergegeben.

Allgemeine Geschäftsbedingungen auf www.steiermarkhof.at



Auszeichnung
des Landes
Steiermark



Auszeichnung
der Stadt
Graz

Ekkehard-Hauer-Straße 33
8052 Graz
T: +43/(0)316/8050 DW 7111
F: +43/(0)316/8050 DW 7151
office@steiermarkhof.at
www.steiermarkhof.at
www.facebook.com/steiermarkhof